

I.I.S.S. "G.G. ADRIA-G.P.
BALLATORE"
MAZARA DEL VALLO
Anno scolastico
2024/2025

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE II C LICEO LINGUISTICO.

Docente: prof.ssa Stefania Papa

IL LINGUAGGIO DELLA POESIA

Verso e ritmo.

Franco Fortini, *Lontano lontano*

Mario Luzi, *L'osteria*

Umberto Saba, *La fanciulla*

Pier Paolo Pasolini, *Vicina agli occhi*

La struttura del testo poetico

Giorgio Caproni, *La gente se l'additava*

La struttura del testo poetico: le rime e le principali forme metriche

Guido Gozzano, *Elogio del sonetto*

Il parlare figurato

Vittorio Sereni, *Giovanna e i Beatles*

Giovanni Pascoli, *Il tuono*

Mariangela Gualtieri, *Giuro per i miei denti da latte*

Attilio Bertolucci, *Tornando a casa*

I simboli

I GENERI DELLA POESIA

La poesia lirica

La poesia narrativa

La poesia dell'impegno

LE ORIGINI DELLA LETTERATURA VOLGARE

La nascita della letteratura volgare

Il Medioevo

Dal latino parlato alle lingue romanze

Indovinello veronese, Placito Capuano

La letteratura nella società cortese-cavalleresco

Le letterature romanze in Europa

Le canzoni di gesta

Il romanzo cortese

La lirica provenzale:

Guglielmo d'Aquitania, *Nella dolcezza della primavera*

Jaufrè Rudel, *Amor de lohn*

Contessa Di Dia, *Di gioia e di gioventù m'appago*

LA LETTERATURA ITALIANA DELLE ORIGINI

La poesia religiosa

Francesco d'Assisi, *Cantico delle creature*

La Scuola siciliana: alla corte di Federico II

Jacopo da Lentini, *Amor è un desio che vien da core*

LIBRO DI TESTO; Bosio, Pierantozzi “Queste mie parole” il Capitello

PROMESSI SPOSI: biografia di Alessandro Manzoni, le opere. Il romanzo: la composizione, la trama, i personaggi, il tempo, i luoghi e i temi.

lettura dei capp. I, V, VI, VIII, IX, X, XII, XX, XXI, XXXIII, XXXIV, XXXV, XXXVIII

LIBRO DI TESTO: A. Manzoni. Antologia a cura di Jacomuzzi e Dughera ed. Petrini

GRAMMATICA:

Analisi logica: ripasso e approfondimento dei principali

complementi Analisi del periodo: le proposizioni coordinate e subordinate

Tipologie testuali: testo argomentativo, testo espositivo, analisi del testo poetico.

LIBRO DI TESTO: C. Savigliano “Dal pensiero alle parole” De Agostini

ED. CIVICA: Progetto Weschool: modulo interdisciplinare inglese, matematica, italiano. Sostenibilità e utilizzo di nuovi applicativi (Co-spaces, visori e programmazione a blocchi).

Mazara del Vallo, 06/06/2025

La docente

Prof.ssa Stefania Papa

